

СПИСЪК НА ТВОРЧЕСКИ ИЗЯВИ, ПУБЛИКАЦИИ И ДРУГИ ФОРМИ НА ХУДОЖЕСТВЕНА ИЛИ НАУЧНА ПРОЯВА

на старши преподавател г-р Теодор Иванов Лухов
в катедра „Рекламен дизайн“ на ФПИ / НХА

Уважаеми колеги,

представям необходимия за нуждите на хабилитационната си кандидатура списък на творчески изяви и други форми на художествена или научна проява. Те са избрани според субективния ми критерий за всеобхватност и подредени хронологично в реверсивен ред. Включват както художествени прояви, индивидуални и групови, така и дейности от преподавателската ми активност главно свързана с НХА.

УЧАСТИЯ В КОЛЕКТИВНИ ТВОРЧЕСКИ ИЗЯВИ:

2022_06 – Участие в Триенале на сценичния плакат, София с постера **SOLIDarity**

2022/05>06_ Графична идентичност, координация и авторско участие с **КрилоТО** в международен проект **“BUILD WINGS Vol. 2 / Да построим криле 2”** в галерия **Depoo**, София

2022/03 – Участие по покана във **VIDAK 21/22** Международна изложба WOM, Сеул, Корея

2021/09~10_ Графична идентичност и авторско участие с **ЛЕТЕНЕТО Е ВЪЗМОЖНО** в международен арт-проект **“BUILD WINGS / да построим криле”** в гр. Блуденц, Австрия с интерактивна арт-инсталация **“Be Art, SmArt and Part of the WINGS”**

2020/10 Участие по покана във 2ри Международен Фестивал на плаката на тема **НАДЕЖДА** в Обединените Арабски Емирства (**EIPF2**), Дубай

2020_09 Участие във финала на международен конкурс за филателна графика – **Нангжин – град на мира** в Китайската Народна Република

2020/3 **Jazz за деца на 10!** – Съвместен проект с фондация Jazztet

2020/02-23 Участие в **ЗА ДЕПО_startUP SHOW@ Depoo** – групов изложба в новооткрито арт пространство, курирано от Васко Славков

2020/2 Участие по покана в групов “календАРТ проект: 2020 – година на металния пълх. Демонстрационен графичен проект на БулГег.

2015 >>>2020 Графична идентичност, печатна реклама и дизайн на първите 5 издания на фестивала **«ДЖАЗ ПОД ЗВЕЗДИТЕ на Деветашкото плато»**, проект на ДЖАЗТЕТ, с.Горско Сливово, Ловешко

2019/10 – Участие в груповата изложба – трибют – **Благодарим Ви г-н Руф / Thank YOU Mr. Ruf**, в галерия Credo Wopim, София

2019/09 - Участие по покана в Международния Фестивал на плаката на тема **ТОЛЕРАНТНОСТ** в Обединените Емиратства (**EIPF 1**), Дубай

2018_Групова изложба на **"Plakat Kombinat"** в Европарламента, Страсбург, Франция; събитие от културната програма по Времето на българското председателство на Съвета на Европа.

2016_Дизайн за музикална продукция на лейбъла **ДЖЕРМИ АРТ**: концерти **Виртуозите на Миланската скала**, НДК, зала 1, София, Пловдив

2016_Дизайн за музикална продукция на лейбъла **ДЖЕРМИ АРТ**: Компакт диск и концерти **"ДУХЪТ НА ПАГАНИНИ"** със солист **Марко Хосен**, НДК, зала 1, София, Пловдив

2016_ **СЪКРОВИЩЕ/TREASURE** графична идентичност и авторско участие с проекта **БАЛКАНСКИ И ДРУГИ ЛЪВОВЕ** в международен арт-проект с участници от Австрия, Белгия, България, Финландия, Обединеното Кралство в арт център *Вила Клаудия*, Фелдкирх; отворени ателиета в Брегенц, провинция Форалберг, Австрия

2015_участие по покана в 19 IPE - International Invitational Poster Biennial – Държавен университет на Колорадо, USA

2014, 2015, 2016_Графична идентичност, печатна реклама, сценичен дизайн и мултимедия на първите 3 издания на **фестивала ЖЪЛТИТЕ ПАВЕТА**, с музикален директор Теодосий Спасов, в екип с Пламена Дичева (2014) и Мирела Терзийска (2015, 2016), проект на БОЖУРА АРТ, Театър Българска армия, София

2014_Участие с авторски графики в заключителната изложба на проекта CANEPAL в SKANZEN музей на открито, Сент Андре, Будапеща, Унгария

2013_участие по покана в 18 IPE - International Invitational Poster Biennial – Държавен университет на Колорадо, USA

2010_участие по покана в групова изложба **СТАЛКЕР И ПРИЯТЕЛИ**, Варна, Русе

САМОСТОЯТЕЛНИ ТВОРЧЕСКИ ИЗЯВИ:

2021/10 Дизайн на графична идентичност на Екслибрис конкурс, 18 издание за Регионална библиотека *Любен Каравелов*, Русе.

2020/12-22_Дизайн на **пощенско-филателно издание** на Български Пощи: марка в блок, илюстриран плик и първодневен печат на тема **Космос**.

2020/11 Дизайн на графична идентичност на Екслибрис конкурс, 17 издание за Регионална библиотека *Любен Каравелов*, Русе.

2020/09 ~> 12 - Графична идентичност, каталог и участие в групова изложба: **75 години гружество на художниците** в Русе, в ХГалерия – Русе.

2019 > 2021 Графична идентичност, плакати и рекламни материали за спектакъл **АЛИСА в страната на Джаза** на фондация Jazztet

2019_10 изложба **Без филтър / NO FILTER**– проекта **ТАЙНАТА ВЕЧЕРЯ** с Доротея Розеншок (CH/A) в галерия Аросита, София

2019_06 Графична идентичност, сцена и рекламни материали за фестивала **Джаз пог звездите** на сдружение Деветашко плато с фондация Jazztet

2019_03 проект на пощенско-филателно издание на Български пощи: **120 години от рождението на Панчо Владигеров**

2019_03 **Дебат**, 3D структура от цикъла *MENSArtis*, фасада на галерия Arosita, София

2018_02 **Златен звездопад в лабиринта**, 3D структура от цикъла *MENSArtis*, фасада на галерия Arosita, София

2019_03 проект на пощенско-филателно издание на Български пощи: **120 години от рождението на Панчо Владигеров**

2019_03 **Дебат**, 3D структура от цикъла *MENSArtis*, галерия Arosita, София

2017_първа част от цикъла *L'Art a Table/ Mensa Artis/ Art on Table* в галерия Arosita, София

2014 – 2015 проект на пощенско-филателно издание на Български пощи: серия от 4 пощенски марки **“Червен кръст – годишнини на 4 болници”**

2014_ **3G BG/GB** проект с P. S. Smith в галерия *София*, Български културен институт, Лондон, Великобритания

2013_представя проекта **UPinSMOKE** в Софийски Арсенал / Музей за съвременно изкуство в рамките на фестивала *Водна Кула*.

2013_Така близо-така далеч **So Close So Fare** – (10 години по-късно, куратор Саша Панчич) проект в галерия *ПОДРУМ*, Нови Сад, Сърбия

2012_ **UNsecure SPACE**, тандемна изложба с *Мирена Златева* в галерия Arosita, София

2012/05_ **3G BG/GB** проект с P. S. Smith в галерия *Мисията*, МВНР, Български културен институт, София

2012_дизайн на пощенско-филателно издание на Български пощи: **“700 години Орден на рицарите Тамплиери”**

2011/03_проектите **9 метра публика**, **Динамичен пейзаж** и **MEH&Co.**, в галерия ПРИЯТЕЛИ с куратор Еслица Попова, Русе

ПРОФЕСИОНАЛНИ И ПРЕПОДАВАТЕЛСКИ АКТИВНОСТИ:

2021/10 Координация на международен **Екслибрис конкурс**, 18 издание в Регионална библиотека *Любен Каравелов*, Русе.

2021/05 – 09 Експозиционен дизайн на документална фото-изложба **“125 години НХА в 125+ фотокадъра”** в галерия Академия, посветена на 125 годишнината на Националната художествена академия. Участие в екип.

2021/09 - Ръководи серия от уъркшопи за деца и възрастни **“Екслибрис от домашната печатница”** в рамките на Литературен фестивал с домакин Регионална библиотека *“Любен Каравелов”*, град Русе

2021/09 Ръководи уъркшоп по експериментална цианотипия в рамките на «фотографска академия», база на НХА, Ахтопол

2021/08 – Ръководи уъркшоп по цианотипия в Доорн, Нидерландия

2021/04 – Координира участието на студенти от НХА и участието на Рекламен дизайн с презентация в Международна он-лайн конференция **ФОРУМ НА ИДЕИТЕ** в Каунас, Литва.

2020/12 – Участие в международна онлайн конференция на тема: “Актуални образователни модели и практики.” Каунас, Литва

2020/11 Координация на международен **ЕксЛибрис конкурс**, 17 издание, Регионална библиотека *Любен Каравелов*, Русе .

2019/09 – Координира и ръководи студентското участие на НХА в изложба в рамките на **Лятната Академия в Дом Витгенщайн**, Български културен институт, Виена

2019 /03 – преподавателски обмен по програмата ЕРАЗЪМ + в Каунас Колежиум – Академия за изкуства и дизайн, Каунас, Литва.

2017_ Участва в екипа на катедра Рекламен дизайн реализирал експозиционния дизайн на изложбата „**Факултет за приложни изкуства в НХА**“, художествена галерия Жорж Папазов, Ямбол културен център Морско казино, Бургас

2017 – преподавателски обмен по програмата ЕРАЗЪМ + в БЕСАЛЕЛ – Академия за визуални изкуства в Ерусалим, Израел.

2017/07 – Участие в обща академична (преподаватели и студенти) изложба фотография НХА.

2016_ Води уъркшоп “**Креативно мислене и Дизайн процес**” и курира изложбата на участниците в СА семинар, Бад Хонеф/Бон, Германия

2015_ Води уъркшоп “**Обучение през целия живот (Lifelong Learning - LLL)**” и курира изложбата на участниците в СА семинар, Бад Хонеф/Бон, Германия

2012 - 2014_ Участие в международен интердисциплинарен проект като част от екип на НХА в рамките на проекта **CANEPAL – културите на трансхуманса:**

2013_ Дизайн на графична идентичност, печатни издания, музикално CD за изложби в рамките на ЕКИП от катедра Рекламен дизайн / НХА по проекта CANEPAL в РИМ Смолян, Етнографски комплекс Златоград, НИМузей София.

2013_ Участие в експедиция и изложба по проекта CANEPAL – културите на трансхуманса в Егейския университет, Митилини/о. Лезбос, Гърция

2012_ Мултимедийна презентация на българския екип с ръководител д-р Леонора Бонева пред управляващия комитет на проекта CANEPAL, Милано

2011 -> 2013 _ Участие в интердисциплинарен академичен проект (НХА / Софийски университет, ФЖМК) **БГ РЕКЛАМА. Мониторинг и изследване на ценностните трансформации и промени в консумативната култура.** Част от изследователския екип на НХА и автор в сборника “**Бг реклама. Ценностни трансформации и промени в консумативната култура**”* стр. 100 – 107, ISBN: 978-954-2988-12-0

2013_ Води уъркшоп “Графичен дизайн” и представя проекта **UPinSMOKE** пред участниците в СА семинар, Бад Хонеф/Бон, Германия

2011_ Участва в ЕКИП проектирал и реализирал изложбения дизайн на международния академичен проект „**ТРАНСФОРМ**” на висшите училища за визуални изкуства и дизайн от югоизточна Европа.

2011_ Иницира и участва в академичния проект „**Поезия и Калиграфия**” на катедри „Рекламен дизайн” и „Книга и печатна графика” в Регионална библиотека Русе, НУИ „Веселин Стоянов” и галерия Приятели.

2011+2012_Редизайн на графична идентичност на Екслибрис конкурс; Координатор на Графичния кабинет в регионална библиотека "Любен Каравелов", Русе

2009 - участва като част от ЕКИП с AREX студио по създаването на библиофилско издание за проекта на Павел Койчев **ВОДНА ПАША**. Проект на Алианс България, София

2005 - гостуващ преподавател по графичен дизайн, заедно с проф. А. Бояджиева в Universidad Del Altiplano, Tlaxcala и San Pedro Universidad, Puebla; Мексико

2002 - участва в ЕКИП по създаването на рекламна паластика от реални бутилки за рекорд на Гинес за марката водка Финландия. Проект на Алай Домек, София.

2000 – участва в ЕКИП по създаването на мърчъндайзинг сувенир за вносителя на КОДАК за фотографията Фомус оод.

ОТЛИЧИЯ И УЧАСТИЯ В ЖУРИ:

2022 – Участие в академична комисия за оценка на Дипломните проекти в Национална художествена гимназия "Цанко Лавренов" - специалност Рекламен дизайн, Пловдив. Организатори НХА и НХГ "Цанко Лавренов", Пловдив

2022 – Он лайн жури на международната платформа за реклама AD Fogum

2021 – Участие в академична комисия за оценка на Дипломните проекти в Национална художествена гимназия "Цанко Лавренов" - специалност Рекламен дизайн, Пловдив. Организатори НХА и НХГ "Цанко Лавренов", Пловдив

2021 – Участие в изложбата ПАУЗА в рамките на фестивала Мартенски музикални дни, Русе, *Награда на Художествена галерия Русе*

2021 – Он лайн жури на международната платформа за реклама AD Fogum

2019 – Участие в академична комисия за оценка на Дипломните проекти в Национална гимназия за приложни изкуства "Св. Лука" - специалност Рекламен дизайн, София. Организатори НХА и НГПИ "Св. Лука", София

2018 – Участие в академична комисия за оценка на Дипломните проекти в Национална гимназия за приложни изкуства "Св. Лука" - специалност Рекламен дизайн, София. Организатори НХА и НГПИ "Св. Лука", София

2017 – член на жури и специален гост на фестивал за креативни индустрии – Скопие Креатива, Северна Македония

2011 – Член на жури, представител на СБХ за Биеналето на миниатюрата МИНИАрт, Русе

2010 – Член на жури в 7 издание на Международен конкурс за Екслибрис в регионална библиотека "Любен Каравелов", Русе

2010 – *Награда* от конкурса за плакат "ГОДИНА НА ШОПЕН", Полски институт в София

2010 – Творчески престой в Сете Дез Артс – Париж

2010 - до сега: представител за България и член на Борда на фондация СТОЕП за културно сътрудничество, със седище в гр. Дордрехт, Нидерландия

2008 – *номинация за наградата Gaudenz RUF* за съвременно изкуство и участие в изложба на авторите финалисти в СГХГ, София

2008 – *Награда на М-тел за съвременно изкуство* и участие в изложба на наградените автори в ХАЛЕ 8, Пристанище Варна, куратор Ирина Баткова

2006 – Отлично участие в международно триенале на графиката в 3 града: Краков-Катовице/ Полша; Олденбург/ Германия; Виена/ Австрия

2004 – *Награда за млад автор* от Международното триенале на графиката, СБХ, София

2003 - *Награда за млад автор* от Международното биенале на графиката, Варна

Избрани ПУБЛИКАЦИИ:

2022/07 Он-лайн каталог от международна изложба **ВОМ** на Visual Information Design Association of Korea (VIDAK), Seoul, Korea
<https://drive.google.com/file/d/1Nk3NLTj74f2Lnss8j0Q1F9dzPHRtx0jf/view>

2017/03 Каталог от изложба **120 ГОДИНИ Национална художествена академия – ПРЕПОДАВАТЕЛИТЕ**, издание на НХА, катедра Рекламен дизайн, стр. 89

2016 – Участие с методично упражнение в *Taking a Line for a Walk - Assignments in design education*; Spector Books, Leipzig, Germany, Теодор Лухо, Светлин Баледров, стр.106, ISBN: 9783959050814

2015/09 Каталог от изложба **19 Colorado International Invitational Poster Exhibition** State University of Colorado, USA

2014/01 Статия **“3G BG GB”** Теодор Лухо, списание **ProGRAFICA /ПРО ГРАФИКА/** София, стр.38-41, **ISSN: 977-1-313-04100-4**

2014/01 Статия **“L'esthétisation de l'espace public et role du concepteur de publicité”**, *Théodore Lihó*; ARTS et ESPACES PUBLICS om поредицата “Local et Global” **L'Harmattan**, Paris, стр.103 - 114 **ISBN: 978-2-343-02379-3**

2013/11 Каталог от изложба **18 Colorado International Invitational Poster Exhibition** State University of Colorado, USA, стр. 82-83

file:///Volumes/GoogleDrive/My%20Drive/000_ACADEMY_DOCS&PROjECTS/00000_TL_HABILITACIA&NAUKOMETRIA/TL_BIBLIOgraphy/%22Lihó,%20Theodor%22%20%7C%20The%20International%20Poster%20Collection%20%7C%20Libraries%20%7C%20Colorado%20State%20University.webarchive

2013/10 Статия **“Естетизация на обществените пространства и ролята на рекламния дизайнер”** в изданието **“БГ РЕКЛАМА: Ценностни трансформации и промени в консумативната култура”** 2013 г., стр. 100 – 107, **ISBN: 978-954-2988-12-0**.

2013/09 статия **“BorderAREA_ ГРАНИЧНАзона_ ZoneFRONTALIERE”**, *Théodore Lihó*; “QUELLES FRONTIÈRES POUR QUELS USAGES?” Gilles Rouet, om поредицата Локално и Глобално “Local et Global” **L'Harmattan**, Paris, стр. 19 – 21, **ISBN: 978-2-343-01215-5**

2013/04 Корица и статия в Magazine **Package Design** – Pekin, China, **ISSN: 977-1-007-47502-3** стр. 18-20, част от експозиция на студия „Яйцата“

2013/04 Каталог от заключителна изложба на международния проект **CANEPAL** в **SKANZEN Museum**, Sant Andre / Будапеща, Унгария, стр.194, **ISBN_978-963-7376-60-3**
<https://canepalcommunity.wordpress.com>

2012/05 статия **“Photographie et icons dans les arts visuels et la publicité”**, *Théodore Lihó*; “LA PHOTOGRAPHIE, MYTHE GLOBAL ET USAGE LOCAL” om поредицата “Local et Global”, **L'Harmattan**, Paris, стр. 110 > 119 **ISBN: 978-2-296-96843-1**

2012/01 статия „ **Фотографията като създател на нови икони**“, Теодор Лухо, стр.112-116
В списание **SIGN Cafe**, София, ISSN: 1312-6989

2011/07 статия: **"МАТАЛИ КРАСЕ - продуктив дизайнер от Франция или съвременната Жана д'Арк на креативността"**, Теодор Лухо, стр. 92-95 на сп. САЙНКАФЕ, 2011, бр.7, ISSN 1312-6989

2011/06 статия: **"Sofia DESIGN Week 2011 или за пъстротата, амбициите на третото фестивално издание и дали ДИЗАЙНЪТ Е НАВСЯКЪДЕ?"** Теодор Лухо, стр.88-93 на сп. САЙНКАФЕ, 2011, бр.6, ISSN 1312-6989

2010/12 статия:**"ЗАЩО КРЕАТИВНОСТТА Е ЕВЪРГРИЙН - рекламната практика на графичния дизайнер и реалността от финансови ограничения днес"** Теодор Лухо, стр.108-111 на сп. САЙНКАФЕ, 2010, бр.12 ISSN 1312-6989

2010/04 статия **"Димитър Митев: Къде ЖИВЕЕ рекламната фотография?"**, Теодор Лухо, Стр. 40, сп. САЙНКАФЕ, 2010, бр.04, ISSN 1312-6989

2010/01 статия: **"СУПЕРМАРКЕТ Белград - the concept store"**, Т. Лухо, стр.112-116 сп. САЙНКАФЕ, 2010, бр.1, ISSN 1312-6989

.:Т.:Л. юли 2022